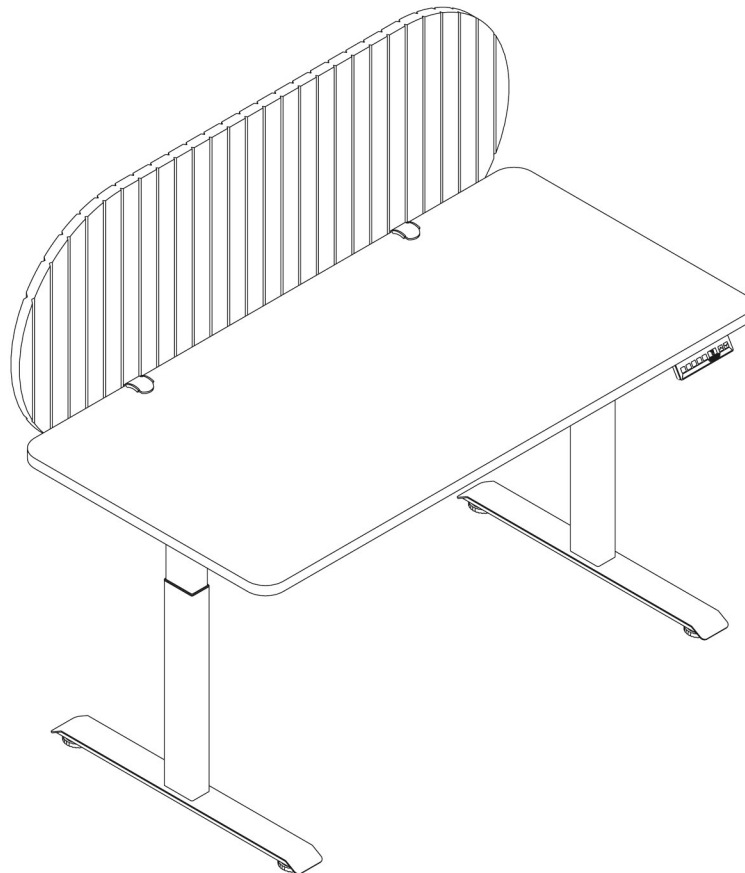




Cala

El divisor cápsula: 1 380 mm de fieltro con los dos remates en semicírculo completo, colgado del canto trasero de la cubierta — 480 sobre la mesa, colgando 110. La curva amable de la familia, con la piel ranurada siguiendo el arco.

El divisor se pide armado

Espesor y color — dos decisiones y el taller corta. Se cotiza **por pieza**, con sus **dos prensas** incluidas (pág. 05): la cápsula que marca el fondo del puesto sin tocar la mesa.

1



Formato

La cápsula de **1 380 × 590** para cubierta de 1 400 × 600. Otra medida, a la medida.

PÁG. 03

2



Espesor

12 mm graba una cara · 24 mm graba las dos, en las mismas estaciones — misma V de 6.

PÁG. 04

3

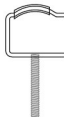


Color

Cualquiera de los dieciséis; el canto va vivo, del color de la pieza.

PÁG. 07

4



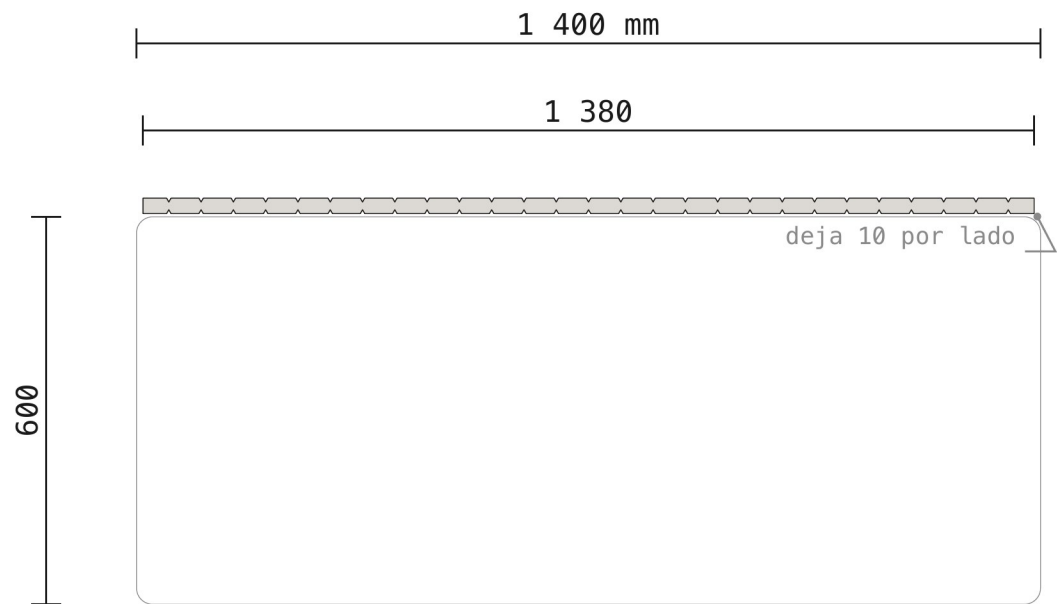
Herrajes

Dos prensas en C al canto trasero, incluidas — aprietan con perilla, sin barrenar la cubierta.

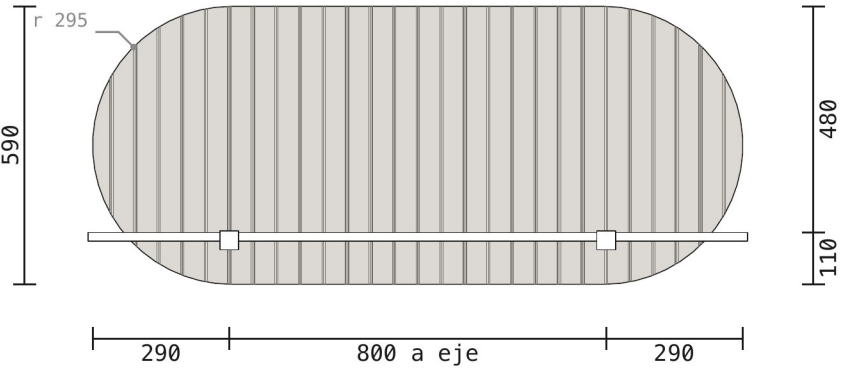
PÁG. 05

Antes de pedir

- **Mide la cubierta.** El formato de línea es para la de 1 400 × 600 — otra medida se cotiza a la medida.
- **Revisa el canto trasero.** Las dos zonas de prensa necesitan el canto libre por abajo — sin travesaño ni faldón (pág. 05).
- **El color varía entre lotes.** En un piso completo se pide todo junto.
- **Aclimatar 24–48 h** antes de instalar: el fieltro respira.



LA PLANTA · EL PANEL DE 1 380 TRAS LA CUBIERTA DE 1 400 × 600



EL FRENTE · 480 SOBRE LA MESA – REMATA EN SEMICÍRCULO DE MEDIA PIEZA

La pieza

PANEL	1 380 × 590 mm – contorno cápsula
REMATES	semicírculo de media pieza – r 295 · recto de 790
PARA CUBIERTA	1 400 × 600 – deja 10 por lado
ALTO	590: 480 sobre la mesa · 110 colgando
ESPESOR	12 mm · 24 mm
RANURADO	V de 6 a paso 50 – remata contra el arco
CANTO	recto y vivo, del color de la pieza
MATERIAL	Fieltro PET SonoForm™
RECICLADO	80 %

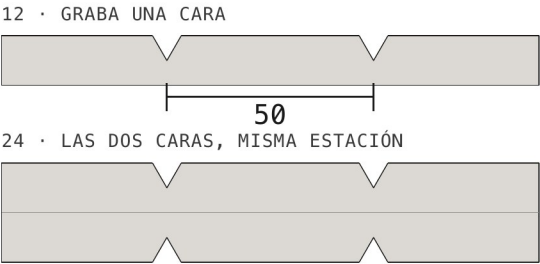
El formato

CUBIERTA	PANEL	ÁREA/CARA	PESO 12	PESO 24
1 400 × 600	1 380 × 590	0.74 m²	1.8 kg	3.5 kg

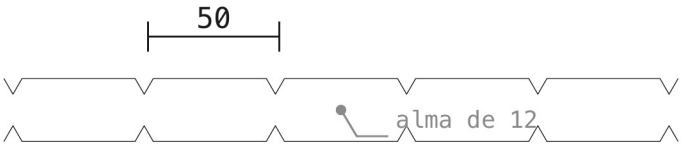
Un solo formato de línea — el divisor se fabrica a la medida de cualquier otra cubierta, por cotización.

La cápsula de la casa

El Cala remata **en semicírculo de media pieza** por los dos extremos — el contorno cápsula de la casa, sin una sola esquina. Una pieza plana y de cuerpo entero, con la piel ranurada siguiendo el arco (pág. 04), colgada del canto sin tocar la mesa.



LA V DEL RANURADO: BAJA 6 · BOCA 6.93 · PASO 50



LA PLANTA DE LA PIEL · LAS DOS CARAS, MISMA ESTACIÓN

La piel ranurada

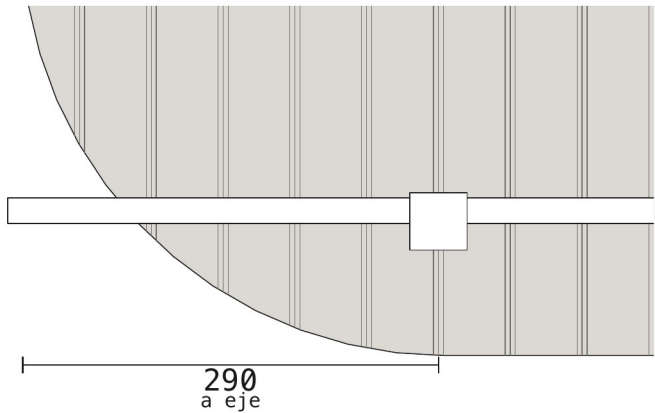
El ranurado vertical corre **a todo lo alto** de la pieza, a paso 50 — la V de la casa: baja 6, boca 6.93, 30° por lado. En **24 mm va por las dos caras en las mismas estaciones** y entre V y V queda un alma de 12; en **12 mm graba una cara**.

Contra el arco

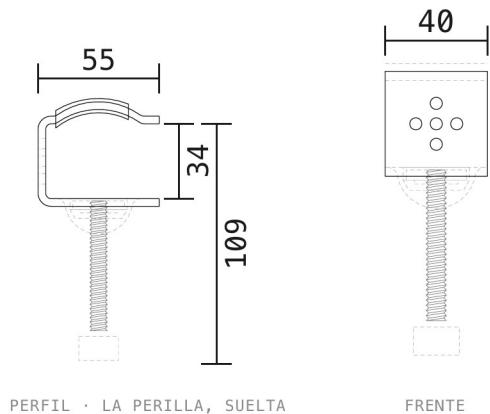
En los remates el ranurado **sigue la silueta**: las líneas se acortan con el semicírculo, no se cortan contra él — la misma regla de la cápsula en toda la casa. Un divisor de fondo se ve **por los dos lados**: en 24 mm la pieza es la misma de frente y de espalda; en 12, la cara grabada se orienta al lado que más se mira.

Datos

PASO	50 mm, a eje
LA V	boca 6.93 · baja 6 · 30° por lado
EN 24 MM	las dos caras, misma estación – alma de 12
EN 12 MM	una cara
REMATES	semicírculo r 295 – el ranurado remata contra el arco



LA ZONA DE LA PRENSA • A 290 DEL EXTREMO, A EJE



El herraje: una prensa que muerde el canto

El divisor va **colgado del canto trasero** de la cubierta con **dos prensas en C**: la garganta de 34 recibe la cubierta y la **perilla roscada aprieta por abajo, a mano** — sin herramienta y sin barrenar la cubierta. El panel va fijo a la placa frontal del herraje, con sus barrenos de fábrica.

Ojo con el travesaño

La prensa entra **por el canto** y su husillo baja **109 mm del plano de la mesa** con la perilla suelta. En las dos zonas de prensa el canto debe estar **libre por abajo**: sin travesaño, faldón ni costilla a menos de **110 mm bajo la cara de la cubierta** — unos 92 bajo una cubierta de 18 — ni en los primeros **55 mm de fondo**. Con faldón corrido, el herraje no tiene dónde entrar.

Dónde van

Las dos prensas van a **290 de cada extremo de la cápsula, a eje** — quedan a 800 entre sí — y reparten 1.8 a 3.5 kg según espesor. Revisa esas dos zonas en tu escritorio antes de pedir.

Datos

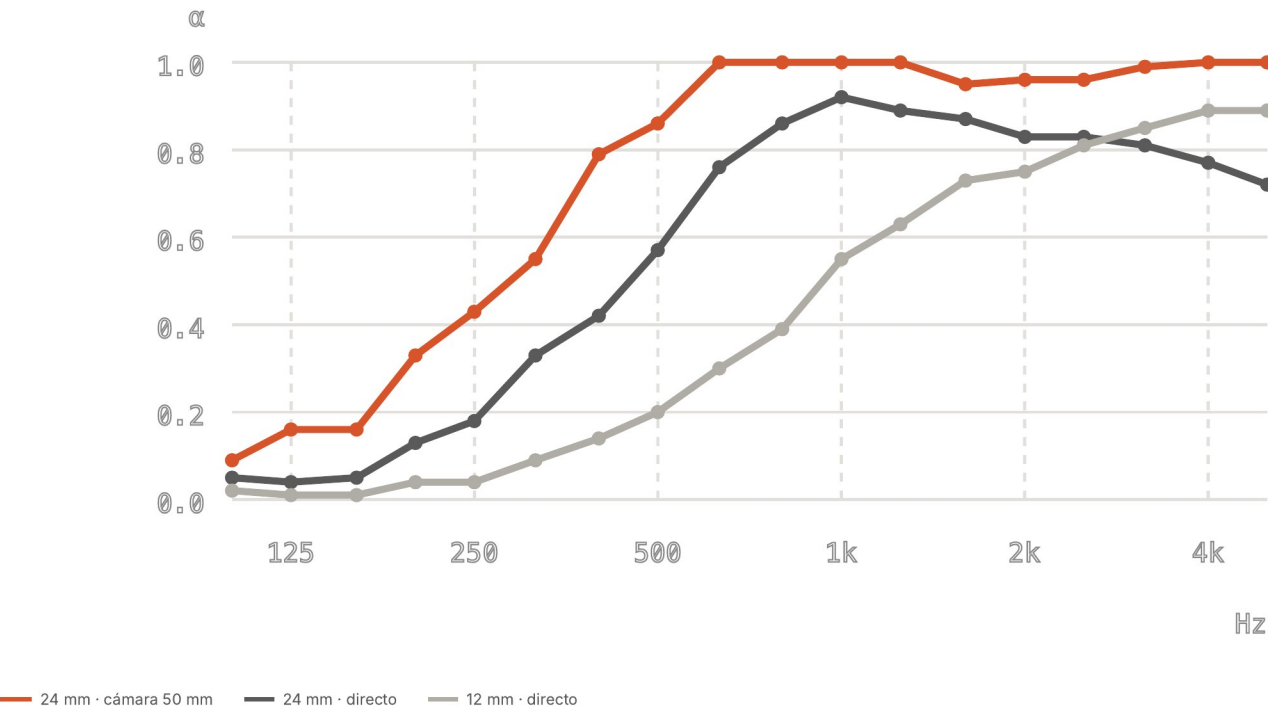
HERRAJE	prensa en C — 40 × 55 × 47.5 mm
GARGANTA	34 mm — la cubierta de 18 entra holgada
APRIETE	perilla roscada Ø30, a mano, por abajo
DESPEJE	110 mm libres bajo la cubierta, por prensa
PRENSAS	dos • a 290 de cada extremo • 800 entre sí
SOBRE LA MESA	480 mm — cuelga 110 del plano

Absorción acústica

El coeficiente depende de la **condición de ensayo**, no solo del material: el mismo fieltro contra superficie y separado 50 mm da números que no se parecen. Por eso se publica por condición, con el ensayo de cada una.

CONDICIÓN DE ENSAYO	12 mm	24 mm
Probeta contra superficie	0.40	0.60
Cámara de aire 50 mm	no aplica — el divisor trabaja de pie, al aire	
aw · clase ISO 11654	0.25 (MH) · E	por ensayar

NRC según ASTM: promedio de 250, 500, 1000 y 2000 Hz. Se publica el **menor** entre el valor declarado por el laboratorio y el que da su propia tabla.



Las tres curvas son de **probeta plana** — dos contra superficie, la de cámara separada 50 mm. El divisor trabaja **de pie, con las dos caras al aire**, en el campo cercano de la voz — una condición que ningún ensayo de esta tabla cubre: lo que se publica es el **material**. Los ensayos de 24 son del tablero macizo de 24 y la pieza de 24 es el laminado de dos de 12 (pág. 03): se publican como dato del material, con su procedencia.

Reacción al fuego

	12 mm	24 mm
EN 13501-1	B-s1,d0	en trámite
ASTM E84	Clase A · FSI 15 · SDI 400	en trámite

En 12 mm los márgenes son amplios: FIGRA 29.8 contra un límite de 120 W/s, THR 2.7 MJ contra 7.5, humo total 5.1 m² contra 50.

La pieza de 24 mm son dos láminas de 12. El ensayo europeo disponible es de tablero macizo de 24 mm, que no es este producto: clasificación propia en trámite.

Este producto va de pie sobre el mobiliario, sujeto con herrajes al canto de la cubierta (pág. 05): la clasificación es **dato del material**, no del elemento instalado.

Material

Composición	100 % PET · 80 % reciclado
Tablero crudo	1220 × 2440 × 12 / 24 mm
Densidad	200 kg/m ³
Tolerancia	±5 % en espesor y densidad

El divisor se corta del tablero crudo con su ranurado en V en la misma puesta (pág. 04): **el canto queda recto y vivo**, del color de la pieza. El de 24 son dos láminas de 12.

Trazabilidad

Absorción 12 mm	TÜV SÜD · TC.21.12.005923 · 17.01.2022 · EN ISO 354:2003
Absorción 24 mm	TÜV SÜD · TC.21.12.005925 · 17.01.2022 · EN ISO 354:2003
Cámara 50 mm	SGS · CZIN2410000182CM01 · 2024 · ASTM C423
aw · clase	Intertek · 171019005SHF-BP-1 · 01.11.2017
Fuego 12 mm	SGS · AJFS2311011008FF · 27.12.2023 / Intertek · 230620008SHF-001 · 28.06.2023

El ensayo de cámara fue sobre probeta de 25 mm con canto cubierto; los a mayores que 1.00 se acotan a 1.00.

OEKO-TEX 100
Clase I · 22.HCN.28238

SCS Recycled
contenido reciclado

ASTM E84
Clase A · fuego · 12 mm

EN ISO 354
absorción acústica

EN 13501-1
B-s1,d0 · 12 mm

EPD · EN 15804
declaración ambiental

Dieciséis colores

El fieltro PET SonoForm™ se fabrica en dieciséis colores. Cualquiera sirve para Cala, en los dos espesores.

Cara y fondo

El divisor va **de un color, de cuerpo entero**: el canto recto y vivo es del mismo color que las caras, y el ranurado en V dibuja con sombra — sin tintas ni apliques (pág. 04).

Antes de decidir

Los colores de esta hoja son de pantalla y cambian con el monitor y con la impresión. Pide el muestrario físico antes de cerrar el color.

Condiciones

Entrega	Sobre pedido: de 10 a 15 días hábiles desde la orden, con ~15 000 m² de tablero en stock y hasta 1 500 m² de taller al mes.
Garantía	Cinco años contra defectos, instalado conforme a esta hoja.
Mantenimiento	Aspirar en seco. Manchas: agua tibia y jabón neutro, sin frotar. Nada de disolventes.
Carga	La pieza no sostiene peso: no colgar nada de ella.

Muestrario	feltform.com/products/muestrario
Cotizar	feltform.com/pages/cotizacion
Configurador	feltform.com/pages/configurador
Fabricado por	Parametric Design Group S.A.P.I. de C.V. · Av. Homero 415 A, Polanco V Sección, CDMX, C.P. 11560, México

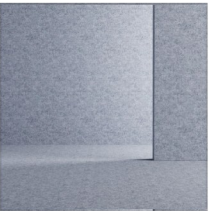
NEUTROS



Mármol



Gris Claro



Grafito



Carbón

TIERRA



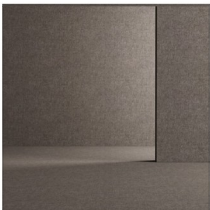
Arena



Lino



Camello



Topo



Café

CÁLIDOS



Terracota



Ocre



Cobre

VERDES



Alga



Salvia

AZULES



Azul Atlántico



Azul Glaciar